



Kirchenmusik im Gottesdienst & im Konzert



Seit Jahrhunderten singen Ottobeurer Mönche den gregorianischen Choral in Chorgebet und Gottesdienst. Melodien werden im 16. Jahrhundert von Ottobeurer Mönchen vierstimmig gesetzt. Abt Kasper Kindelmann lässt in die neue Klosterkirche (1563-1567) eine Orgel einbauen. Ottobeurer Mönche im 17. und 18. Jahrhundert musizieren, komponieren, unterrichten, leiten Aufführungen, stehen mit anderen Musikern in Kontakt. Welch jäher Abbruch 1802. Nach der Schließung des Klosters versucht der zum Pfarrer von Ottobeuren bestellte Pater Theodor Clarer die kirchenmusikalische Tradition mit Laien und den gregorianischen Choral mit jungen Männern aus dem Ort weiterzuführen. Es gelingt ihm, sodass unser Kirchenchor 2005 sein 200jähriges Bestehen feiern konnte. Noch heute pflegen wir im Konvent regelmäßig den gregorianischen Choral und der Kirchenchor singt Orchestermessen bei feierlichen Gottesdiensten.

TERMINÜBERSICHT 2014

JANUAR 2014

Mittwoch, 1. Januar:

15.00 Uhr

Basilika: Consortium suevicum – Weihnachtliches Konzert mit süddeutscher Pastoralmusik.

MÄRZ 2014

Sonntag, 2. März: Faschingssonntag

(VAM 19.00 Uhr, 7.30 Uhr, 9.00 und 11.00 Uhr)

Basilika: Carlo Fumagalli, Messa solenne per organo (Dr. Josef Miltschitzky)

Donnerstag, 6. März: Kirchentour 2014: Im Namen des Vaters

19.00 Uhr

Basilika: Andrea Adams-Frey (Gesang), Albert Frey (Gesang, Gitarre), Dirk Benner (Piano) und Luca Genta (Cello, Flöte, Percussion)

Einlass ab 18.30 Uhr: Tickets € 15,-

für Kinder bis 16 Jahre € 9,-

Gemeinsam singen Andrea und Albert von der Herrlichkeit Gottes und der Zerbrechlichkeit der Menschen. Die beiden stehen für einen ganzheitlichen Glauben, der Negatives nicht verschweigt, für Musik aus der Tiefe der Seele.



Samstag, 22. März: Basilika: Jubiläums-Orgelkonzert zur Fastenzeit

16.00 Uhr

mit Pater Landelin Fuß OSB aus der Erzabtei St. Martin in Beuron

Geistlicher Impuls: Pater Beda Lange OSB
An der Dreifaltigkeitsorgel drei Werke von Johann Sebastian Bach (1685-1750): Fantasia und Fuge c-moll (BWV 537), das Coralvorspiel: „O Mensch, bewein dein Sünde groß“ (BWV 622) und die Fuge in C-Dur (BWV 564, 3)

An der Marienorgel: Sigfried Karg-Elert (1877-1933): Choralimprovisation: „An Wasserflüssen Babylon“ (op. 65). - Josef G. Rheinberger (1839-1901) Orgel-Sonate Nr. 4 in a-moll „Tonus peregrinus“ (op. 98). - Louis Vierne (1870-1937) Berceuse. – Jehan A. Alain (1911-1940): Litanies.





Kirchenmusik im Gottesdienst & Konzert

TERMINÜBERSICHT 2014

MÄRZ 2014

- Jean Langlais (1907-1991): Chant de paix. - Johann S. Bach: Choralvorspiel: "An Wasserflüssen Babylon" (BWV 653). - Henri Mulet (1878-1967) Carillon-Sortie.

MAI 2014

Sonntag, 4. Mai:
15.30 Uhr

Klangreisen für die Seele

Eine Stunde zum Träumen und Entspannen
Basilika: Mit Robert Haas (Klavier) und Markus Ferber (Altflöte, Querflöte, Sopransaxophon, Altsaxophon und Klarinette)
Diese Musik, die tatsächlich bis in unsere Tiefen reicht, lebt von der Improvisation, die den Hörer und die Hörerin gekonnt mit auf eine Klangreise nehmen. Musik, die echt ist und durch ihre Variationen lebt. Flöten und Saxophone variieren beeindruckend zum ruhigen und grundlegenden Klavierspiel, das die Harmonien vorgibt, sich aber nicht in den Vordergrund spielt. Eine gelungene Mischung aus klassischer Musik, Jazz und Sacro-Pop.
Eintritt frei



Samstag, 17. Mai:
19.00 Uhr

Vorabendmesse
Basilika: gestaltet vom Experimentalchor aus Frankfurt/Main

Samstag, 31. Mai: Benefizkonzert mit Holzbläser und Orgel
Zu Gunsten der Deutschen Lepra- und Tuberkulosehilfe e.V.
Basilika: mit Adalbert Meier (Marienorgel von Steinmeyer/Klais 1957) und Roland Keck (Fagott)

16.00 Uhr



JUNI 2014

Samstag, 14. Juni: Orgel-Benefizkonzert

16.00 Uhr

Zu Gunsten der Deutschen Lepra- und Tuberkulosehilfe e.V.



Basilika: Pater Stefan Kling O. Praem, Prior des Klosters Roggenburg und Leiter des Amtes für Kirchenmusik des Bistums Augsburg, spielt auf der Heilig-Geist- und auf der Marienorgel Werke von Sixtus Bachmann, Johann Georg Albrechtsberger, Percy Fletscher, Joachim Schreiber u.a.

Sonntag, 15. Juni: Tag des Sports (Zur Eröffnung der WM in Brasilien)

11.00 Uhr

Jugendgottesdienst in der Basilika mit Abt Johannes Schaber OSB, es spielt die Ministrantenband

Samstag, 28. Juni: Benefizkonzert mit Chor- und Orgelmusik

16.00 Uhr

Zu Gunsten der Deutschen Lepra- und Tuberkulosehilfe e.V.

Basilika: Es singt der Gemeindechor Unterthingau unter Leitung von Willibald Reichart zusammen mit Adalbert Meier (Marienorgel)

Sonntag, 29. Juni: Basilika: Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

15.00 Uhr

Leitung: Marek Janowski
(Anton Bruckner: „Symphonie Nr.8“)

JULI 2014

Samstag, 12. Juli:

16.00 Uhr

Basilika: Jubiläums-Organkonzert zum Benediktusfest mit Pater Dr. Petrus Eder OSB aus der Erzabtei St. Peter in Salzburg

Antonio Vivaldi: Concerto in C-Dur „Grosso Mogul“, bearbeitet von Johann Sebastian Bach (BWV 594), Giuseppe Verdi: Sinfonia da „La forza del destino“, Carlo Fumagalli: Messa solenne tratta da „Traviata“ del celebre Verdi, Franz Liszt: Reminiscences da Robert le Diable (Giacomo Meyerbeer), für Orgel adaptiert, Franz Liszt: Feierlicher Marsch aus Parsifal, für Orgel adaptiert, Franz Liszt: Vorspiel und Brautchor aus Lohengrin, für Orgel adaptiert





Kirchenmusik im Gottesdienst & Konzert

TERMINÜBERSICHT 2014

JULI 2014

Sonntag, 20. Juli 2014:

9.00 Uhr Amt in der Basilika
Basilikachor und –orchester: W.A. Mozart: Missa brevis in B (KV 275)

15.00 Uhr **Basilika:** Symphonieorchester und Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Bernard Haitink
(Joseph Haydn: „Die Schöpfung“)

AUGUST 2014

Freitag, 15. August:

15.30 Uhr **Festkonzert zu Mariä Himmelfahrt**
in der Basilika mit Josef Fleschhut (Orgel), Tobias Zinser und Hermann Ulmschneider (Trompeten) –
Eintritt € 10.-

Samstag, 30. August: Benefizkonzert mit Orgel und Trompeten –
Zu Gunsten der Deutschen Lepra- und Tuberkulosehilfe e.V.

16.00 Uhr **Basilika:** mit Rainer Hauf (Trompete) und Adalbert Meier (Marienorgel)

SEPTEMBER 2014

Samstag, 13. September:

16.00 Uhr **Basilika: Orgelkonzert zum Fest der Kreuz-
erhöhung** mit Pater Dominikus Trautner OSB aus
der Abtei Münsterschwarzach, an der Marienorgel
Werke von Bryan Hesford, Max Reger (Canzone
E-Dur, Introduction und Passacaglia f-Moll, op.
63), Jean Langlais (Chant de Paix, Te Deum),
Wolfgang Lindner (Adoro te devote), Maurice
Duruflé (Choral varié, Veni creator spiritus, op.
4), Charles-Marie Widor (Andante As-Dur, aus
Symphonie Nr. 4, Andante sostenuto, aus Sym-
phonie Nr. 9), Joseph Jongen (Toccata), Marcel
Ponauud (Toccata).



SEPTEMBER 2014

Samstag, 20. September:

16.00 Uhr **Basilika: Jubiläumskonzert „Glanzlichter des
Barock“**
mit Pater Theo Flury OSB aus der Abtei Einsiedeln
und Professor an der Hochschule S. Cecilia in Rom.
Er spielt zusammen mit dem Bläserquintett „Brass
Power“ (Zürich) Werke von Giovanni Gabrieli (Sonata
XXI, Canzona duodecimi toni), Johann Pachelbel (The
Lord Got Reigneth, Kanon), Georg Friedrich Händel
(Suite aus Messias), Johann Sebastian Bach (Toccat,
Adagio und Fuge in C-Dur BWV 564) und Improvisa-
tionen.



Sonntag, 21. September: 3. Konzertsonntag

9.00 Uhr Amt in der Basilika: Wolfgang Amadeus Mozart,
Missa in F

15.00 Uhr **Basilika:** Amsterdam Baroque Orchestra & Choir
Leitung: Ton Koopman
(F.X. Schnizer: Missa solemnis / J.S. Bach: Magnificat)

Samstag, 27. September:

16.00 Uhr **Basilika: Konzert mit Männerchor und Orgel**
Zu Gunsten der Deutschen Lepra- und Tuberkulo-
sehilfe e.V.
Mit Adalbert Meier (Marienorgel) und dem
Männerchor Wildpoldsried,
Leitung: Anke Weinert-Wegmann

OKTOBER 2014

Samstag, 4. Oktober:

16.00 Uhr **Basilika: Schlusskonzert der Benefizkonzerte**
Zu Gunsten der Deutschen Lepra- und Tuberkulo-
sehilfe e.V. mit Adalbert Meier (Marienorgel) und
die St. Martinsbläser Memmingen,
Leitung: Rolf Spitz.

Sonntag, 5. Oktober: Mariensingen

15.30 Uhr **Basilika:** Mariensingen mit den Kirchenchören
der Pfarreiengemeinschaft (Böhen, Hawangen,
Ollarzried, Ottobern), VivaVox, Jugendchor
Ottobeuren Werke von Pater Franz Xaver Schnizer
OSB, Guilio Caccini, František Xaver Brixli,
„Magnificat anima Mea“



Kirchenmusik im Gottesdienst & Konzert

TERMINÜBERSICHT 2014

NOVEMBER 2014

Sonntag, 23. November:

15.30 Uhr

Tag der Kirchenmusik - Cäcilienfeier
Cäcilienfeier und Konzert in der Basilika mit dem
Basilikachor und -orchester (Pater Meinrad Spieß
OSB, „Requiem in c“)

Samstag, 29. November:

15.00 Uhr

**Tag der Ottoberer Gründung Marienberg
in Südtirol**

Im Jahr 1144 wurde das Kloster Marienberg von
Ottobeurer Mönchen besiedelt. Die berühmten
Fresken der Krypta wurden von Ottoberer Mön-
chen ausgemalt. Es ist die einzige Klostergrün-
dung, die von Ottoberen ausging.

15.00 Uhr

„Südtiroler Advent“ in der Basilika, präsentiert
von Sabine Sauer
Trentiner Bergsteigerchor – Sarner Musikensemble
(im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)



DEZEMBER 2014

Sonntag, 14. Dezember:

15.00 Uhr

Basilika: Kirchenkonzert der Blasmusikgesellschaft
Ottobeuren

Mittwoch, 24. Dezember:

23.00 Uhr

Basilika: Weihnachtliche Orgelvesper
mit Josef Miltschitzky



Werke von Hieronymus Praetorius
(Hymnus „A solis ortus cardine“), Georg Böhm
(„Gelobet seist Du, Jesu Christ“), P. Anton Esten-
dorffer (Capriccio super „Joseph, lieber Joseph
mein“) aus dem Ottoberer Musikarchiv MO
1038 und Pierre Dandrieu („Laissez paitre vos
bestes“)